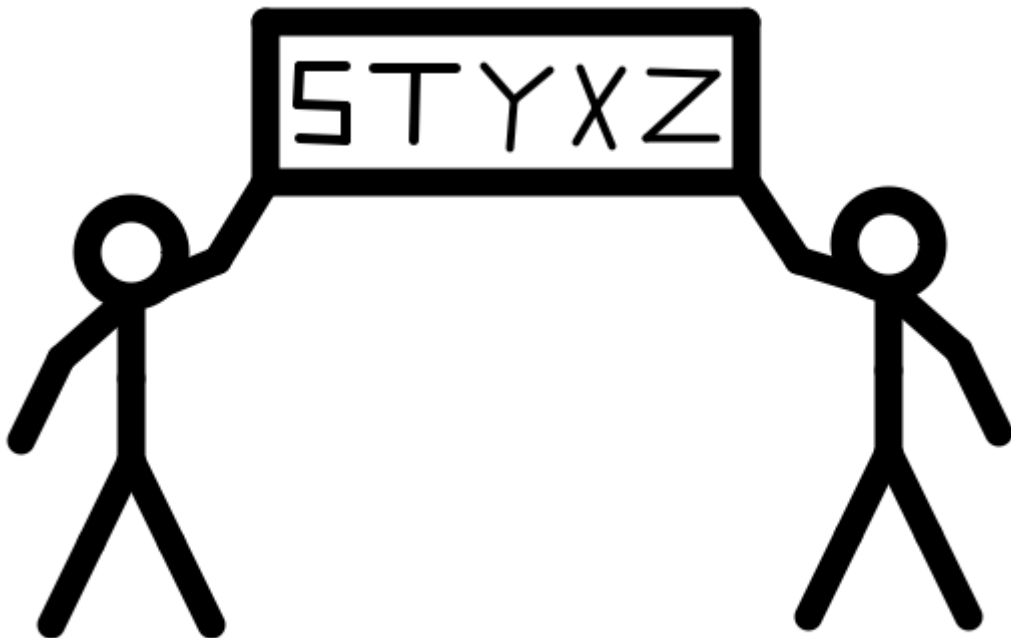


Styxz - Befehlsreferenz



Inhaltsverzeichnis

| | |
|--------------------------|----|
| 1. Start..... | 3 |
| 2. Befehlsfenster..... | 4 |
| 3. Werkzeuge..... | 5 |
| 4. Einstellungen..... | 7 |
| 5. Befehle..... | 10 |
| 6. Steuerung..... | 11 |
| 7. Programmmenü..... | 12 |
| 8. Programmoptionen..... | 18 |

Styxx ist ein kleines Animationsprogramm zum Erstellen von einfachen Animationen. Da die Programmoberfläche in Englisch gehalten ist, folgt hier eine kleine Befehlsreferenz in Deutsch.

1. Start

Beim Start des Programms öffnet sich das unten stehende Fenster

The screenshot shows the 'Welcome Center' window of the Stykz application. The window title is 'Welcome Center'. The header features the Stykz logo and the tagline 'The first multi-platform stick figure animation program'. The main content is divided into several sections:

- Open a Recent Document:** Lists recent files: 'Aufgabe 4.stygz', 'Aufgabe 3.stygz', 'Aufgabe 2.stygz', 'aufgabe 1 (ein bisschen).stygz', and 'Open Other...'.
- Getting Started:** Contains two items: 'Create Your First Animation' (with a question mark icon) and 'Are You a Pivot User?' (with a stick figure icon).
- Tutorials:** Lists video tutorials: 'Exporting to GIF or MOV flipside [Stygz Forums]', 'How to Make a Base Stick the Easy Way Nate [Stygz Forums]', and 'Walking Tutorial Jon [Droidz.org]'.
- Create a New Document:** Lists options: 'Default Document', 'Blank Document', 'From a Stykz .styk File...', and 'From a Pivot .stk File...'.
- Footer:** Includes a checkbox for 'Show At Startup' and an 'Exit' button.

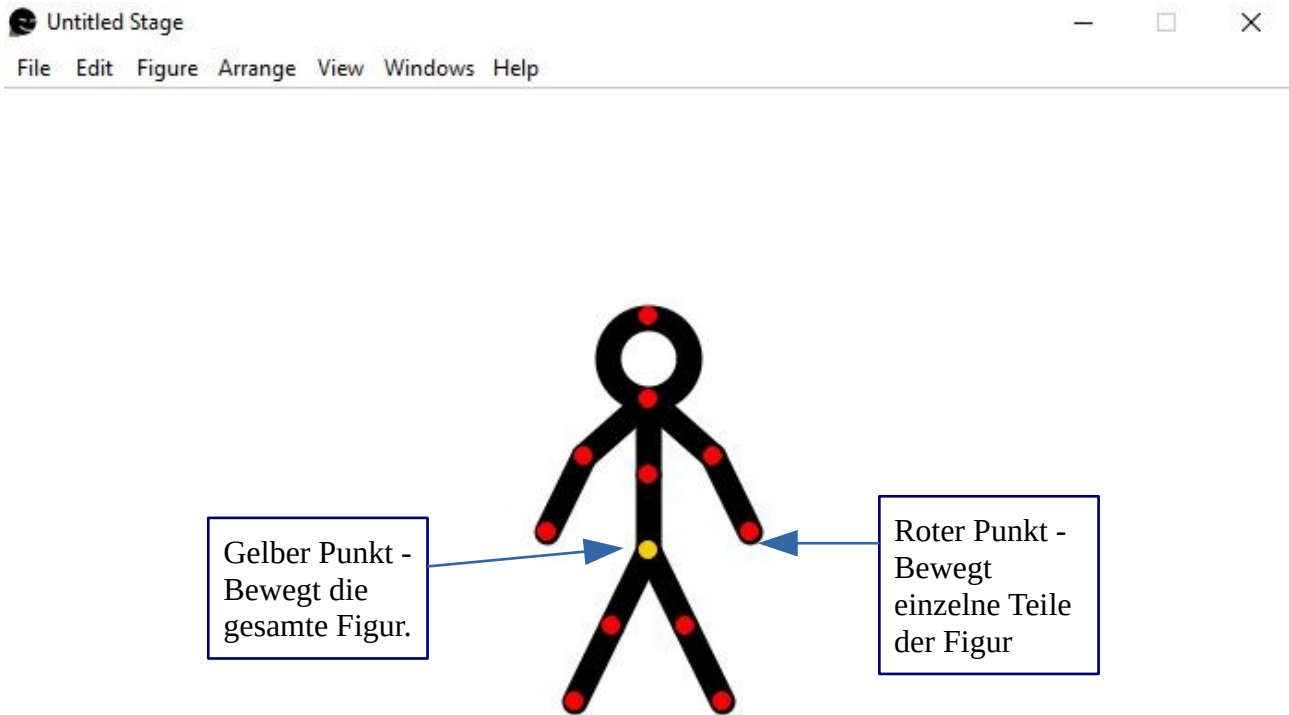
Annotations in German boxes with arrows pointing to specific elements:

- Top Left:** 'Zeigt die letzten geöffneten Programme an' (Shows the last opened programs).
- Top Middle:** 'Öffnet die englische Styxz-Hilfe' (Opens the English Styxz help).
- Top Right:** 'Bietet eine englische Anleitung für Nutzer des Pivot-Animators' (Provides an English guide for Pivot animators).
- Bottom Left:** 'Legt fest, ob dieses Fenster beim Programmstart gezeigt wird.' (Specifies if this window is shown at program start).
- Bottom Middle-Left:** 'Öffnet ein neues Dokument - als Standarddokument - als leeres Dokument - aus einer Stykz-Datei - aus einer Pivot-Datei' (Opens a new document - as a standard document - as a blank document - from a Stykz file - from a Pivot file).
- Bottom Middle-Right:** 'Englische Anleitungsvideos zu Datelexport und einfachen Animationen' (English guide videos for file export and simple animations).
- Bottom Right:** 'Beendet das Programm' (Ends the program).

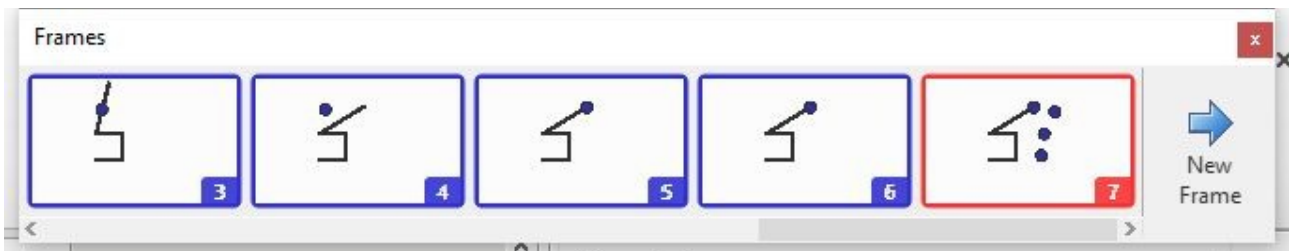
2. Befehlsfenster

Styxz verwendet frei schwebende Befehlsfenster., ähnlich wie z.B. Gimp in der Standardeinstellung. Allerdings kann man die Anordnung der Fenster in den Programmooptionen festlegen. (vgl. Pkt. 4)

2.1. Editor – das Arbeitsfenster

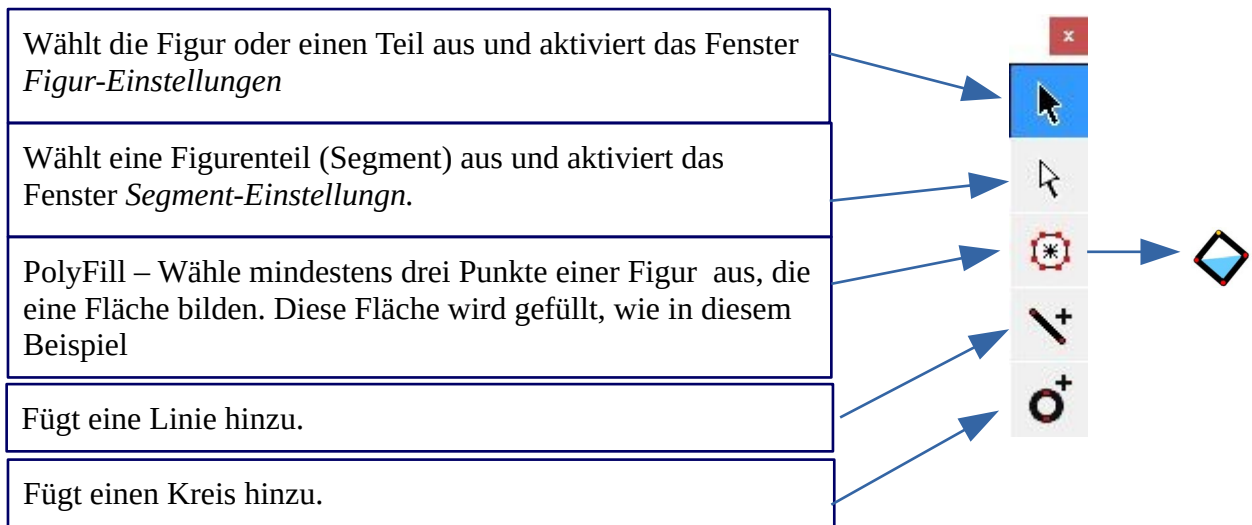


2.2. Frames



Dieses Fenster listet die einzelnen Bilder des Films, die Frames auf.
Der Button New Frame erzeugt einen neuen Frame.

3. Werkzeuge



4. Einstellungen

4.1. Figur-Einstellungen

Startet man eine Standard – Styxz - Datei, dann erscheint dieses Fenster zu den Figur-Einstellungen.

The image shows a 'Figure Properties' dialog box with several settings. On the left, there are six text boxes with arrows pointing to specific settings in the dialog:

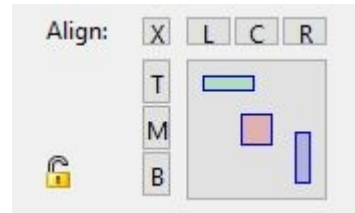
- Liniendicke** points to the 'Width' field (value: 14).
- Linienfarbe** points to the 'Color' field (black swatch).
- Segments only – färbt nur die Segmente** points to the 'Web' checkbox.
- Segments + Circles – färbt auch die Punkte** points to the 'Web' checkbox.
- Skalierung – macht die Figur größer oder kleiner** points to the 'Scale' field (value: 100 %).
- Angle – dreht die Figur** points to the 'Angle' field (value: 0).
- Flip – Spiegelt die Figur** points to the 'Flip' section, which contains icons for horizontal and vertical flipping.
- Links: Waagrecht** points to the 'Align' section, specifically the 'L' (Left) button.
- Rechts: Senkrecht** points to the 'Align' section, specifically the 'M' (Middle) button.
- Align – Ausrichtung** points to the 'Align' section, which includes buttons for X, L, C, R, T, M, and B, and a preview window.

At the bottom of the dialog, there is a lock icon. A text box below it says: **Sichert die Figur, so dass sie nicht bearbeitet werden kann.**

Align - Ausrichtung

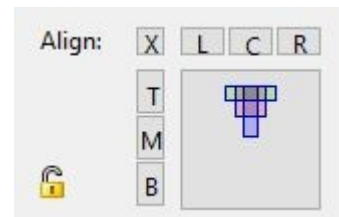
Diese Funktion benötigt mindestens zwei Figuren.

1. Wähle mehrere Figuren aus, indem du die STRG-Taste gedrückt hältst und dann die Figuren anklickst. Die Ausrichtung der Figuren wird an der ersten Figur erfolgen, die gewählt wird.
2. Das Align-Fenster verändert die Farbe. Nun können die Figuren ausgerichtet werden. Klicke dazu auf die Buchstaben:

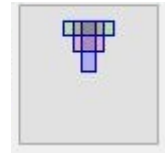


| | | | | |
|---|---|--------|---|--------------|
| T | - | top | - | oben |
| M | - | middle | - | mittig |
| B | - | bottom | - | unten |
| | | | | |
| L | - | left | - | links |
| C | - | center | - | mittig |
| R | - | right | - | rechts |
| | | | | |
| X | - | X | - | Zurücksetzen |

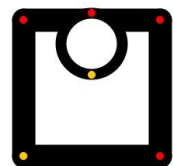
3. Wenn du alle Eingaben vorgenommen hast, könnte dein Align-Fenster so aussehen:



4. Ein Klick in das Ausrichtungsfenster führt den Befehl aus.



5. Das Ergebnis der Ausrichtung eines Rechtecks an einem Kreis könnte z.B. so aussehen:



6. Über das Schloss-Symbol kannst du dieses Ergebnis sichern, so dass es nicht mehr verändert werden kann.



4.2. Segment - Einstellungen

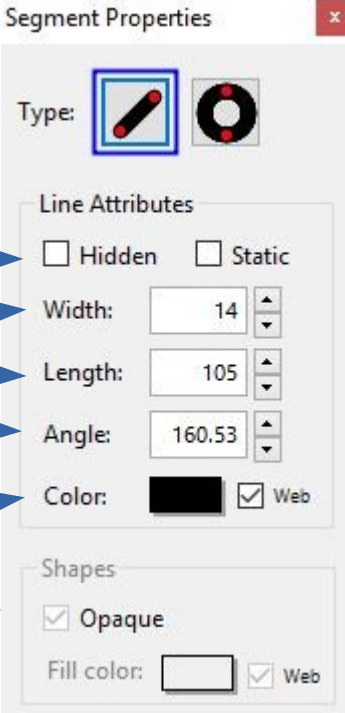
Ändert den Segmenttyp in Linie oder Kreis

Hidden – versteckt das Segment
Static – verhindert das Drehen dieses Segments im Auswahlmodus

Width – Breite der Linie
Length – Länge des Segments
Angle – Drehung des Segments

Color – Farbe des Segments
Web – Wählt Farben, die Webbrowser problemlos darstellen

Opaque – nur für Kreise
Legt fest, ob Kreise mit einer Farbe gefüllt oder durchsichtig sind. Die Füllfarbe kann festgelegt werden.



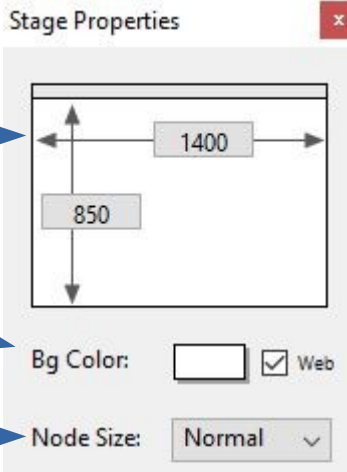
The image shows a 'Segment Properties' dialog box with a red close button in the top right corner. It features two icons for 'Type': a line with a red dot and a circle with a red dot. Below this are two sections: 'Line Attributes' and 'Shapes'. The 'Line Attributes' section includes checkboxes for 'Hidden' and 'Static', and numeric input fields for 'Width' (14), 'Length' (105), and 'Angle' (160.53). There is a color swatch and a 'Web' checkbox for 'Color'. The 'Shapes' section includes a checked 'Opaque' checkbox and a 'Fill color' swatch with a 'Web' checkbox.

4.3. Bühnen-Einstellungen

Bühnengröße – Klicke auf die Zahlen und Verändere sie in dem neuen Fenster.

Lege die Hintergrundfarbe des Fensters fest.

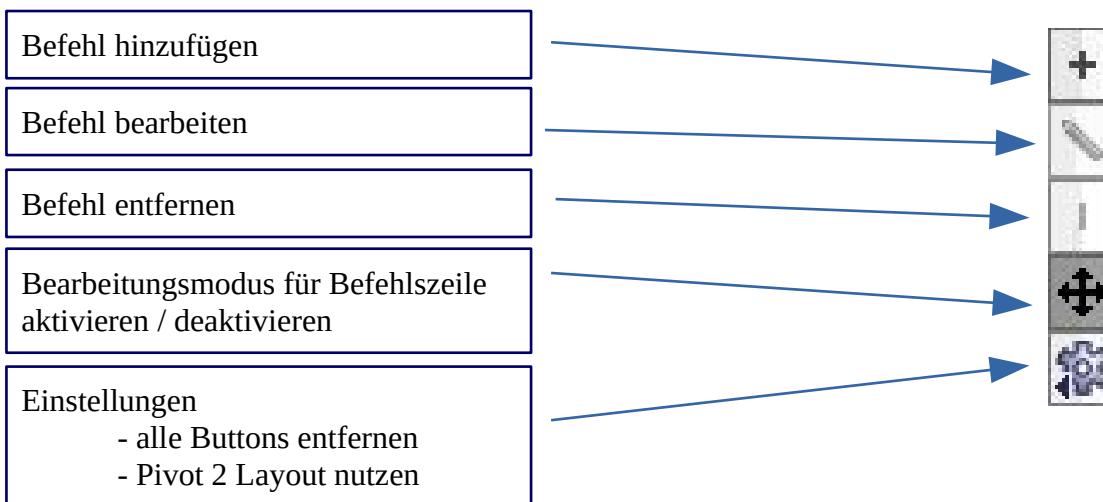
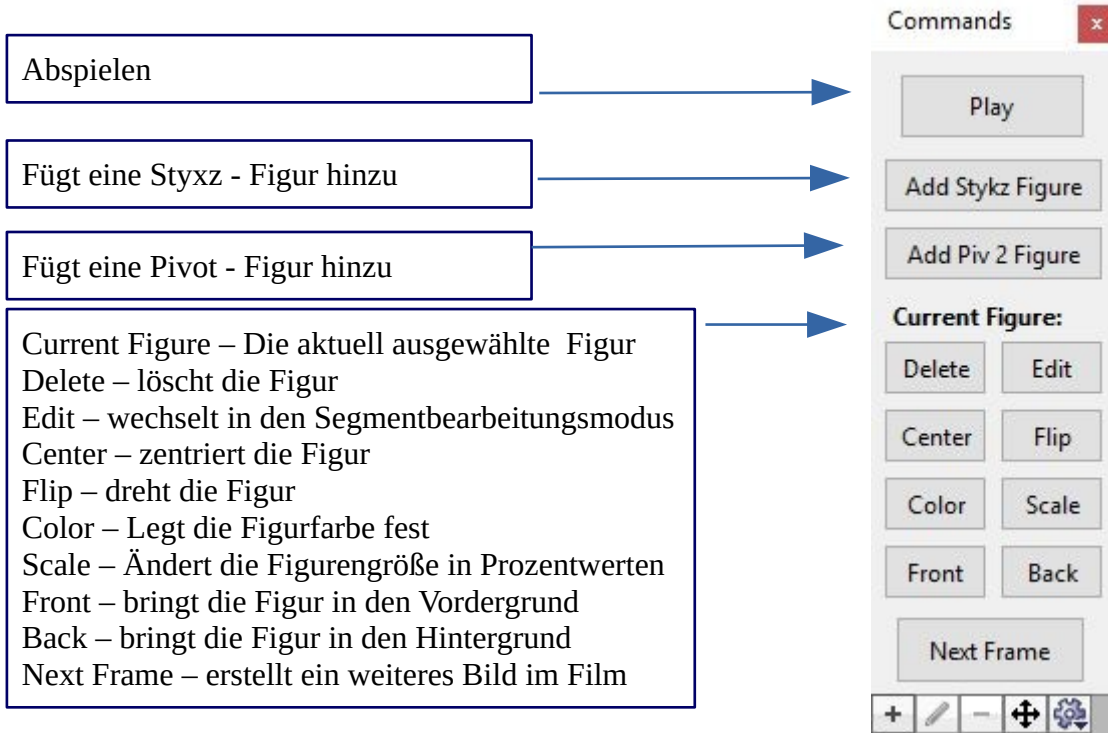
Lege die Größe der Anfasserpunkte fest.



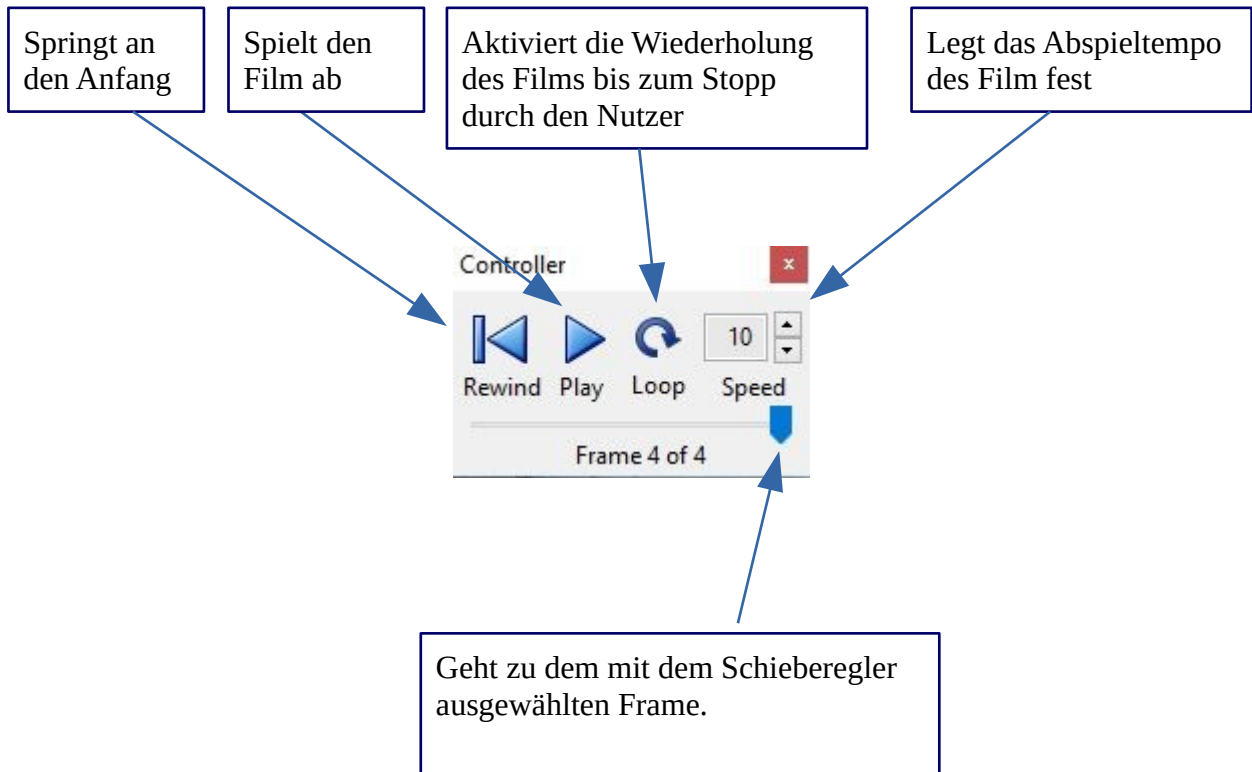
The image shows a 'Stage Properties' dialog box with a red close button in the top right corner. It features a diagram of a stage with dimensions 1400 (width) and 850 (height). Below the diagram are three settings: 'Bg Color' with a color swatch and a 'Web' checkbox, and 'Node Size' with a dropdown menu set to 'Normal'.

5. Befehle

Der Kommandoblock enthält verschiedene Befehle, die sich auch im Programm Menü finden. Er kann mit eigenen Befehlen ergänzt werden.



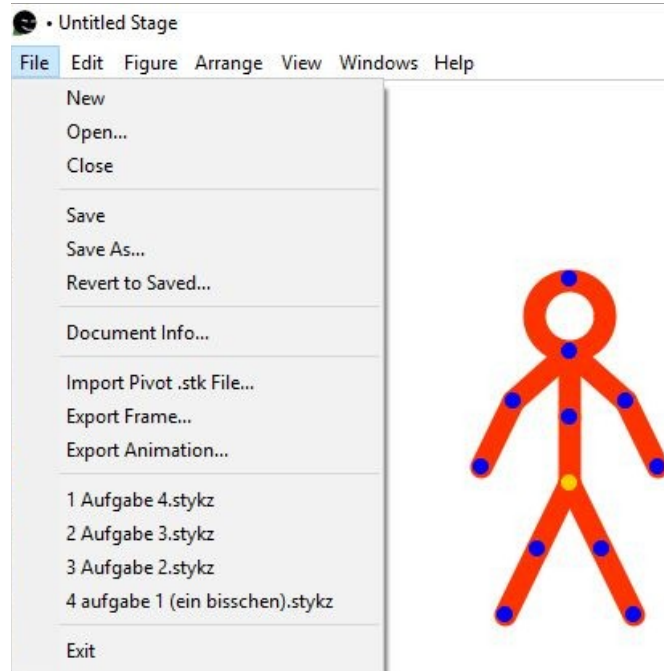
6. Steuerung



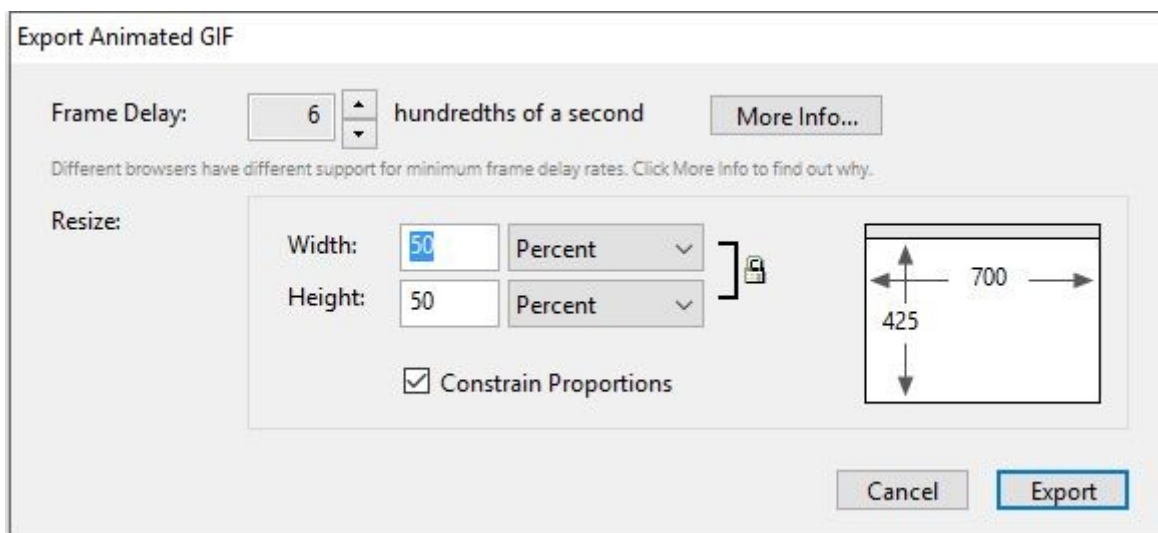
7. Programmmenü

7.1. File - Datei

New – Neu
Open – Öffnen
Close – Schließen
Save – Speichern
Save As – Speichern als
Revert to saved – Zurück zum
gespeicherten
Document Info – Dokumentinfo
Import Pivot .stk File – Pivot .stk
Datei importieren
Export Frame – Exportiere dieses Bild
Export Animation – Exportiere die
Animation
1 Aufgabe4.stygz – die letzten vier
Dateien
Exit – Programm beenden



Der Export – Dialog für animierte gif-Dateien



Animierte gif-Dateien sind Bilddateien, die Bewegungen darstellen können. Sie funktionieren wie ein Daumenkino.

Dieser Dialog bietet folgende Einstellungsmöglichkeiten:

Frame delay – Dauer des Einzelbildes

Verschieden Browser setzen dies unterschiedlich um. Da bleibt nur testen.

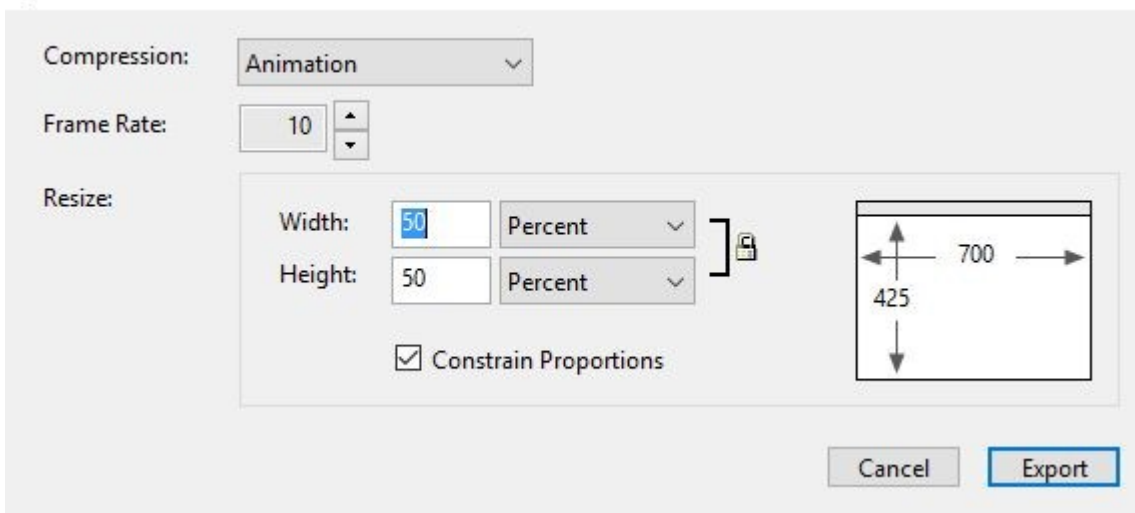
Resize - Width - Ändert die Breite des Bildes in Prozent oder Pixeln (Bildpunkten)

- Height - Ändert die Höhe des Bildes in Prozent oder Pixeln (Bildpunkten)

Constrain Proportions – behält das Seitenverhältnis bei. Das sollte **immer** angehakt sein.

Der Export – Dialog für Quicktime Filme

Export Movie



Filme spielen schnell hintereinander Bilder ab. Kinofilme zeigen mindestens 24 Bilder in der Sekunde, so dass Menschen kein Ruckeln mehr erkennen können.

Dieser Dialog bietet folgende Einstellungsmöglichkeiten:

Compression – legt fest, wie stark die Dateigröße verringert werden soll und bietet eine Auswahl an passenden Verfahren. Die Standardeinstellung reicht meistens.

Frame Rate – Legt fest, wie schnell der Film laufen soll

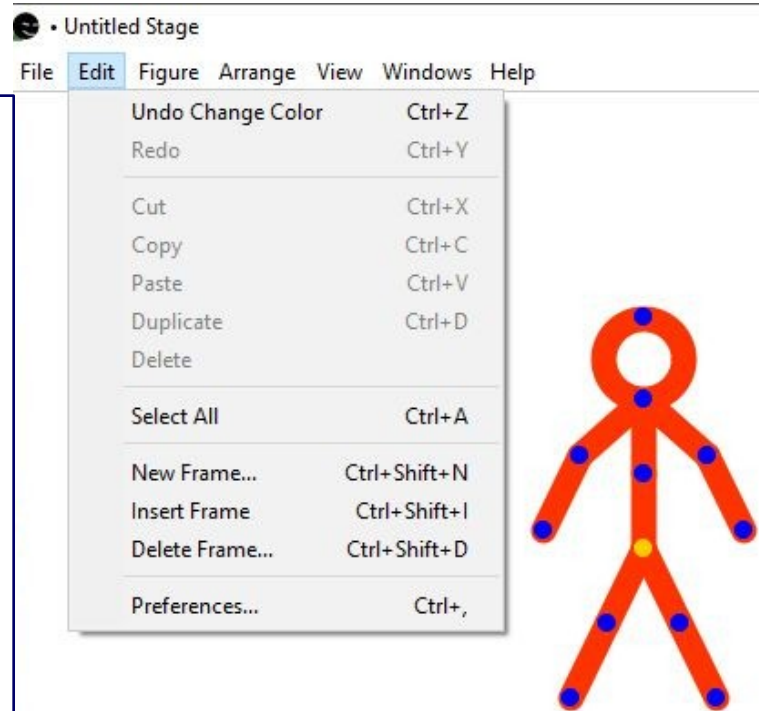
Resize - Width - Ändert die Breite des Bildes in Prozent oder Pixeln (Bildpunkten)

- Height - Ändert die Höhe des Bildes in Prozent oder Pixeln (Bildpunkten)

Constrain Proportions – behält das Seitenverhältnis bei. Das sollte **immer** angehakt sein.

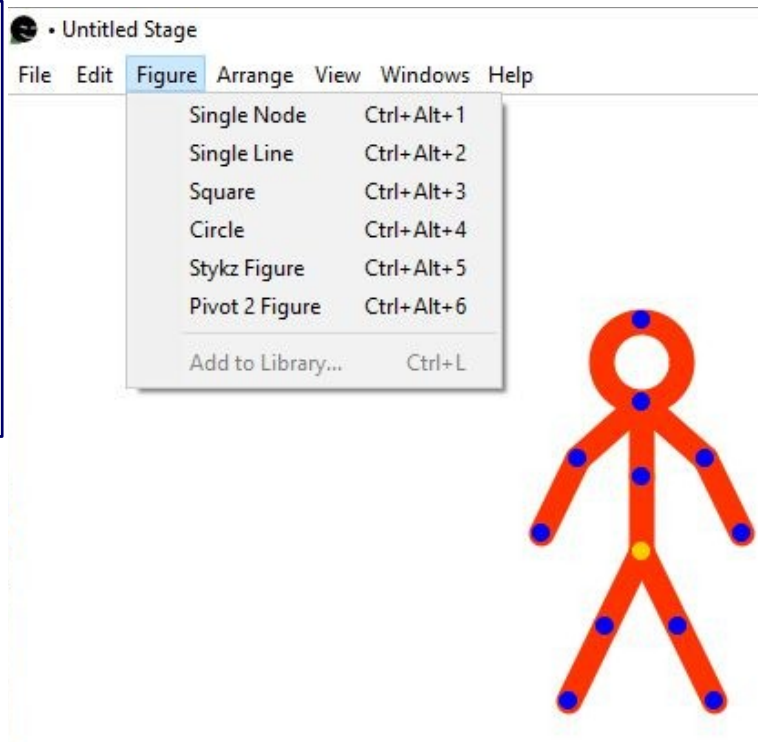
7.2. Edit - Bearbeiten

Undo – macht den aufgeführten Befehl rückgängig
Redo - Wiederholen
Cut - Ausschneiden
Copy - Kopieren
Paste - Einfügen über dem Original
Duplicate - Duplizieren und leicht versetzt zum Original einfügen
Delete – Löschen
Select All - Alles auswählen
New Frame - Neues Bild
Insert Frame – Frame zwischen zwei Frames einfügen
Delete Frame – Frame Löschen
Preferences - Programmeinstellungen



7.3. Figure - Figur





- Single Node – fügt einen gelben Punkt ein
- Single Line – fügt eine Linie ein
- Square – fügt ein Quadrat ein
- Circle – fügt einen Kreis ein
- Stygz Figure – fügt eine Stygz Figur ein
- Pivot Figure – fügt eine Pivot Figur ein
- Add to Library – Zur Bibliothek hinzufügen



Das Library-Fenster

Dieses Fenster listet alle Bibliothekselemente auf.

In der unteren Zeile können

- die Bibliotheksliste aktualisiert werden 
- der Ordner mit den Bibliothekselementen geöffnet werden 
- Der Name des Bibliothekselements geändert werden 
- stygz – Dateien zur Bibliothek hinzugefügt werden. 

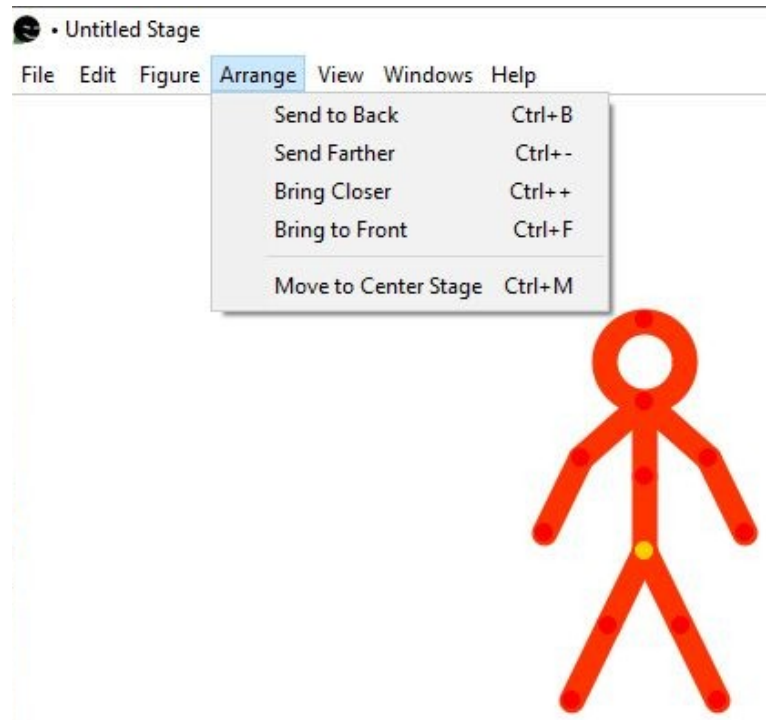


Tipp:

Speichere Selbst erstellte Figuren zunächst in einer eigenen Datei. Dann kannst du sie in verschiedenen Filmen in die Bibliothek importieren und nutzen, ohne sie immer wieder neu erstellen zu müssen.

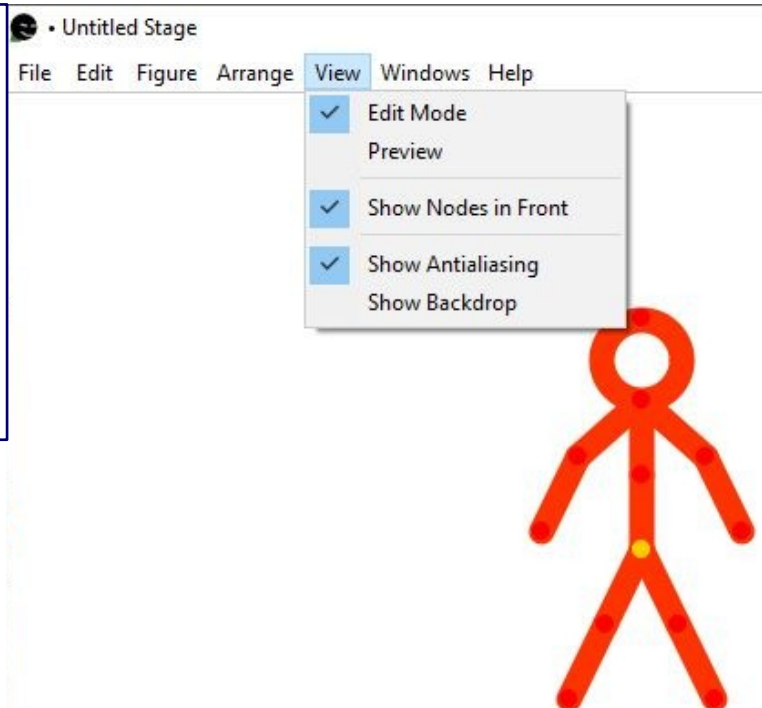
7.4. Arrange - Anordnen

Send to Back – in den Hintergrund stellen
Send Farther – eine Ebene nach hinten stellen
Bring Closer – eine Ebene nach vorn stellen
Bring to Front – in den Vordergrund stellen
Move to Center Stage – in die Mitte der Arbeitsfläche bewegen



7.5. View - Ansicht

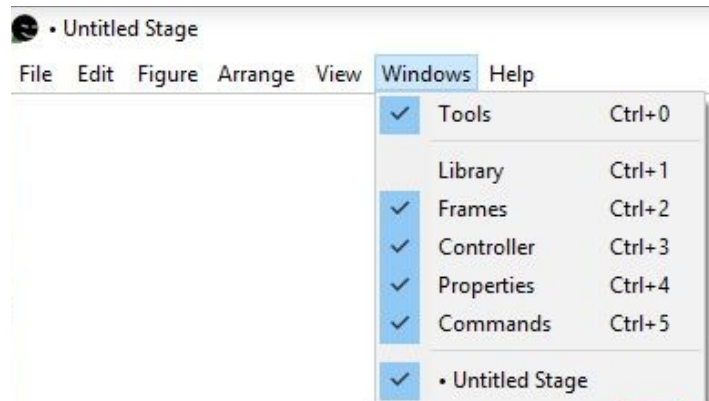
Edit Mode – zeigt das Editor-Fenster
Preview – zeigt die Vorschau
Show Nodes in Front – Anfassknoten immer im Vordergrund
Show Antialiasing – Kantenglättung aktivieren
Show Backdrop – Hintergrundfläche aktivieren



Tip
Aktiviere die Hintergrundfläche, wenn dich die einzelnen Fester stören. Du erhältst dann einen einheitlichen Hintergrund.

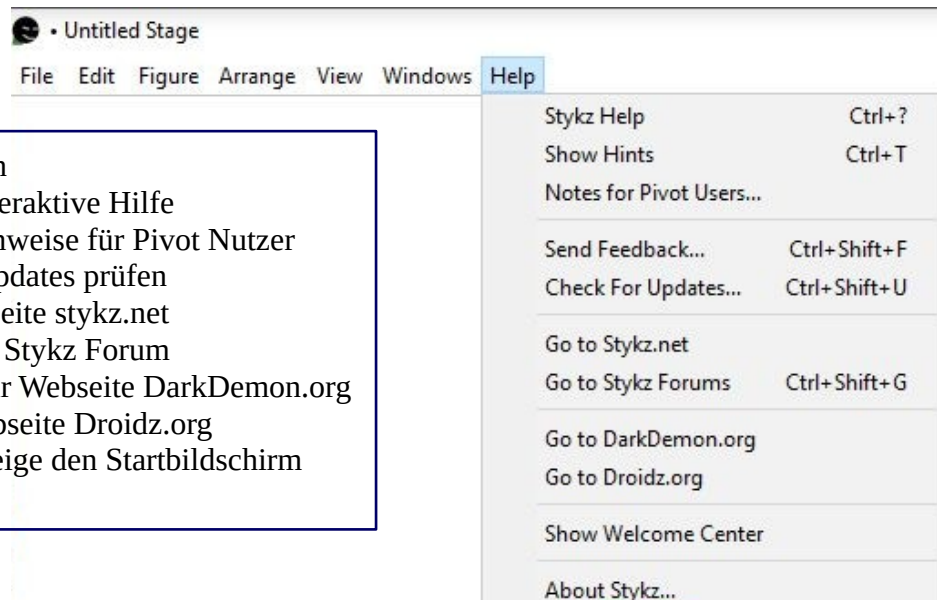
7.6. Windows - Fenster

Tool – Werkzeuge
Library – Bibliothek
Frames – Frames
Controller – Steuerung
Properties – Einstellungen
Commands – Befehle
Untitled Stage - Editorfenster



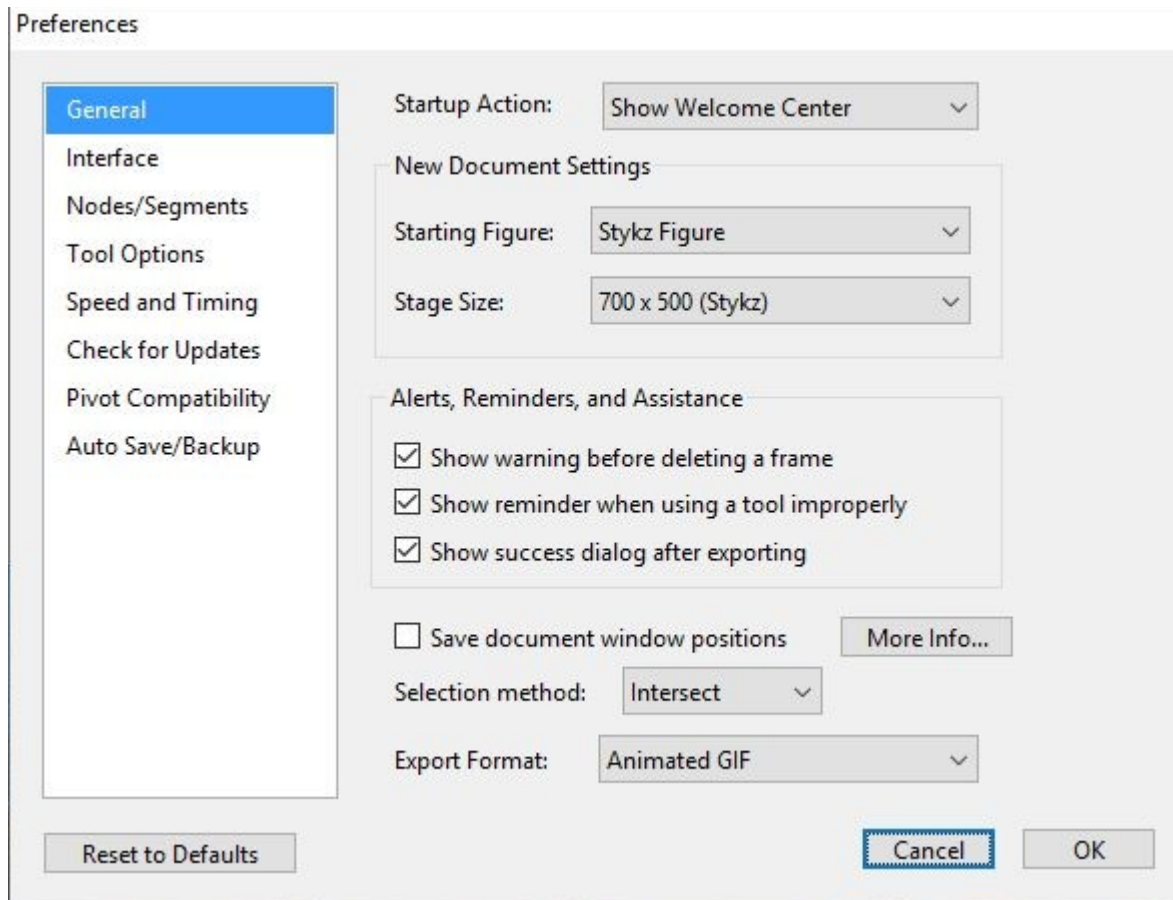
7.7. Help - Hilfe

Stykz Help – Hilfe aufrufen
Show Hints – zeigt eine interaktive Hilfe
Notes for Pivot Users – Hinweise für Pivot Nutzer
Check for Updates – auf Updates prüfen
Go to Stykz net – zur Webseite stykz.net
Go to Stykz.Forums – zum Stykz Forum
Go to DarkDemon.org – zur Webseite DarkDemon.org
Go to Droidz.org – zur Webseite Droidz.org
Show Welcome Center – zeige den Startbildschirm
About Stykz – Über Stykz



8. Programmoptionen

8.1. General - Allgemeines



Startup Action – Startoptionen

- Startfenster
- Neues Dokument erstellen
- Letztes Dokument öffnen
- Öffnen-Dialog starten

Starting Figure – Startfigur

- Punkt
- Linie
- Quadrat
- Kreis
- Stygz-Figur
- Pivot-Figur
- Bibliothekselemente

Stage Size – Größe der Bühne

- Programmvorgaben
(Stygz, Pivot 1 und 2)
- Eigene Angaben

Show warning before deleting a frame – zeige eine Warnung vor dem Löschen eines Frames

Show Reminder when using a tool improperly – zeige Hinweis bei fehlerhafter Werkzeugnutzung

Show Success Dialog after exportimg – zeige Bestätigung bei erfolgreichem Export

Save document window Positions – speichert die Positionen der einzelnen Programmfenster

Selection method – Auswahlmethode

intersect – eine Figur wird ausgewählt, sobald sie vom Auswahlrechteck berührt wird

enclose - eine Figur wird ausgewählt, sobald sie vom Auswahlrechteck vollständig bedeckt ist

Export Format – legt die Exportformate fest

Animated GIF – Bilddatei mit Animationen

Quicktime Movie – Videodatei, Voraussetzung ist ein installiertes Quicktime (kostenlos,

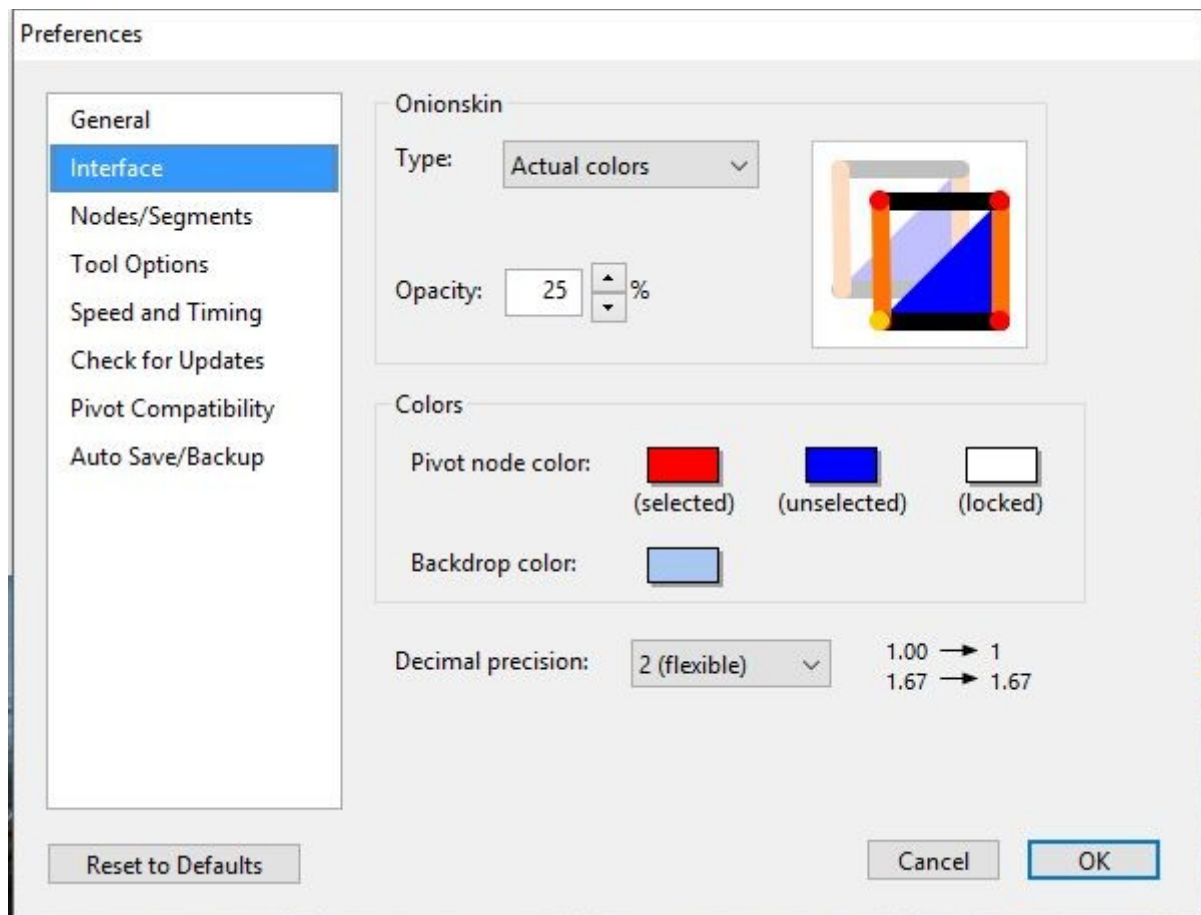
<http://www.apple.com/de/quicktime/what-is/>)

Abfolge von png-Bilddateien

Abfolge von png-Bilddateien mit transparentem Hintergrundfläche

Abfolge von gif-Bilddateien

8.2. Interface - Programmoberfläche



Onionskin

Type – Farben bei Bewegung einer Figur

Actual Color – nutzt die eingestellten Farben

Solid Color – nutzt eine Standardfarbe

Opacity – Durchsichtigkeit der bewegten Objekte

Colors

Pivot node color – Farben für Anfasserpunkte

Backdrop color – Hintergrundfarbe des desktopweiten Hintergrunds

Decimal precision – legt fest, wie Styxz mit Kommazahlen bei Eingaben umgeht.

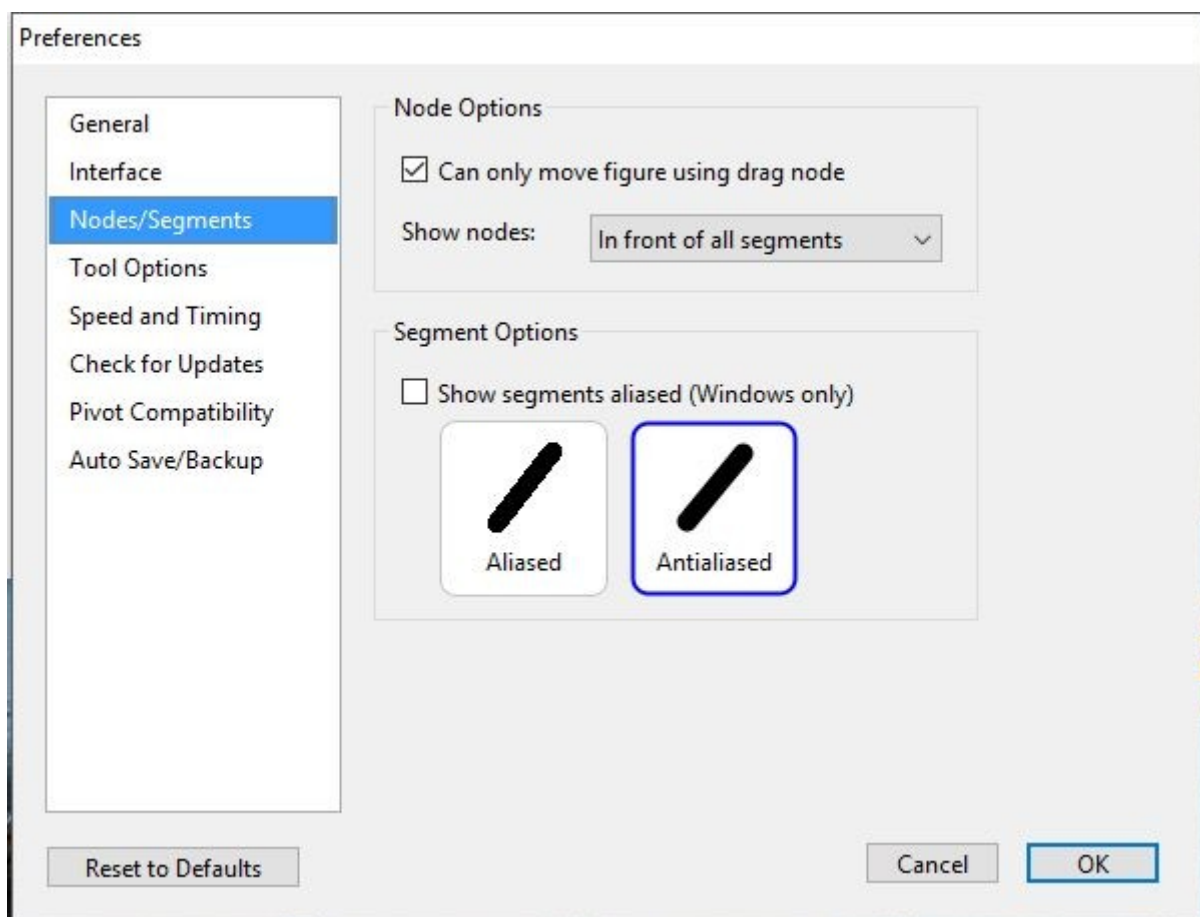
Die Möglichkeiten reichen von

0 – zeigt keine Kommazahlen und rundet

bis

2 (flexible) – verarbeitet die exakte Zahleneingabe

8.3. Nodes / Segments – Punkte und Segmente



Node Options

Can only move figure using drag node - Figur nur über den gelben Punkt bewegen

Show Nodes

In Front of all Segments - Anfasspunkte immer im Vordergrund

In Layers width Segments – in der Eben der Segmente

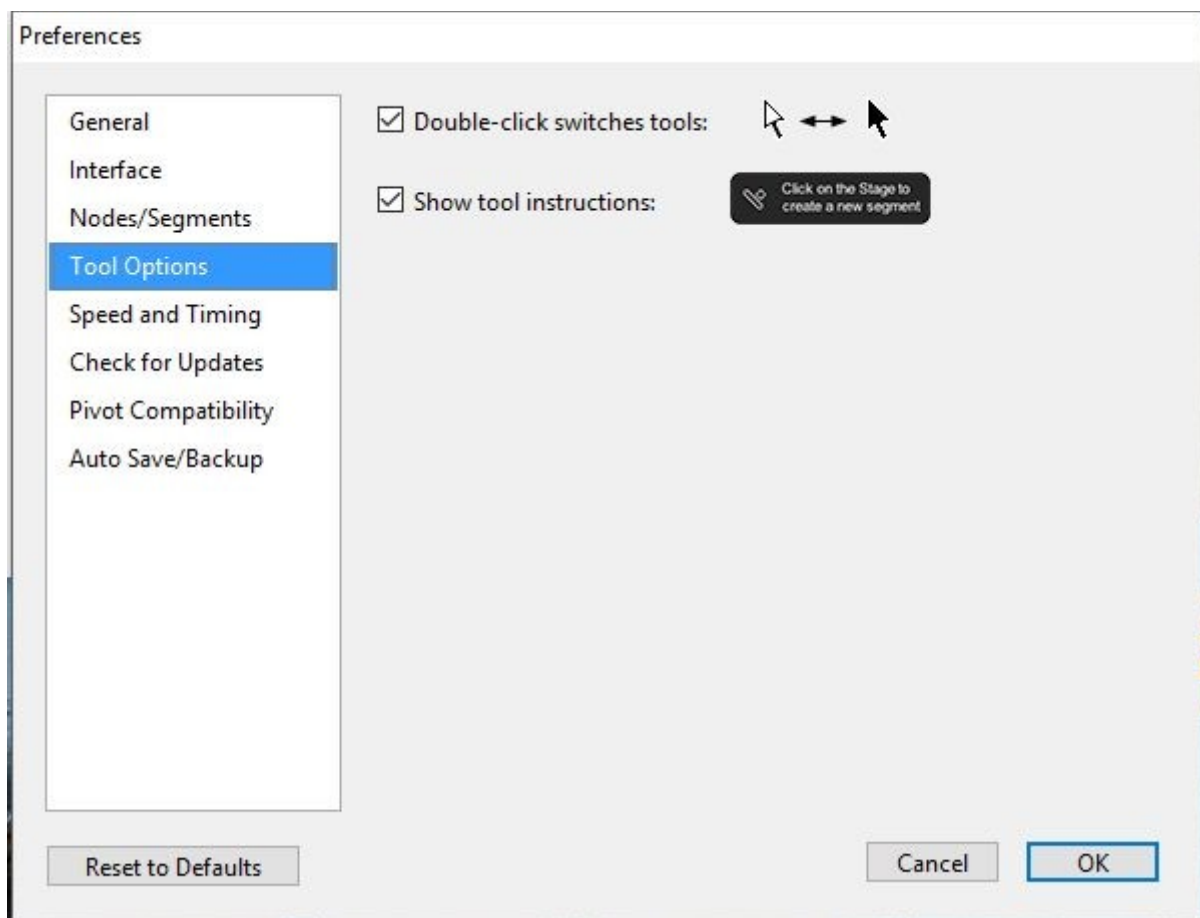
Segment Options

Show Segments aliased – zeige Segmente ohne Kantenglättung

Aliased – ohne Kantenglättung

Antialiased – mit Kantenglättung

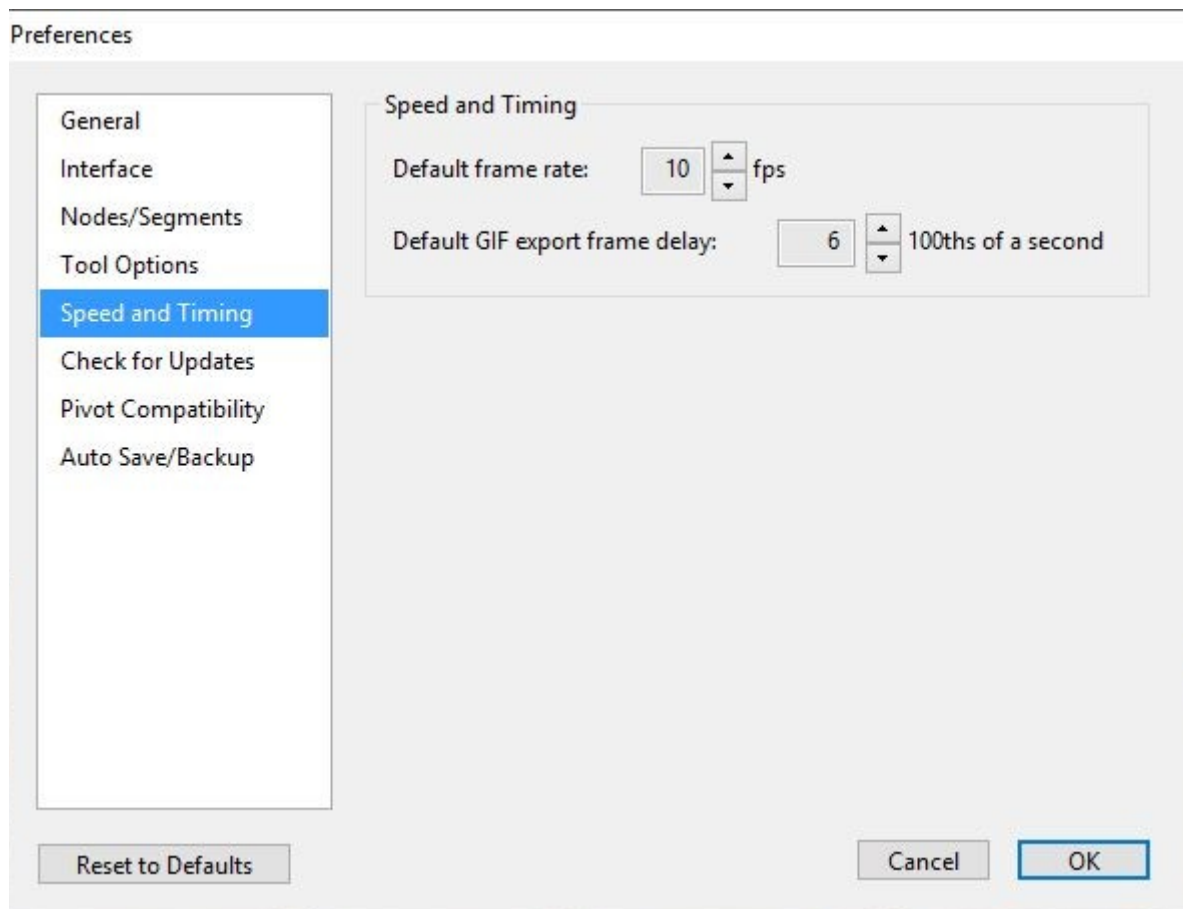
8.4. Tool Options - Werkzeugoptionen



Double – Click switches tools – Doppelklick wechselt zwischen Auswahlwerkzeugen

Show tool instructions – zeige Quickinfos

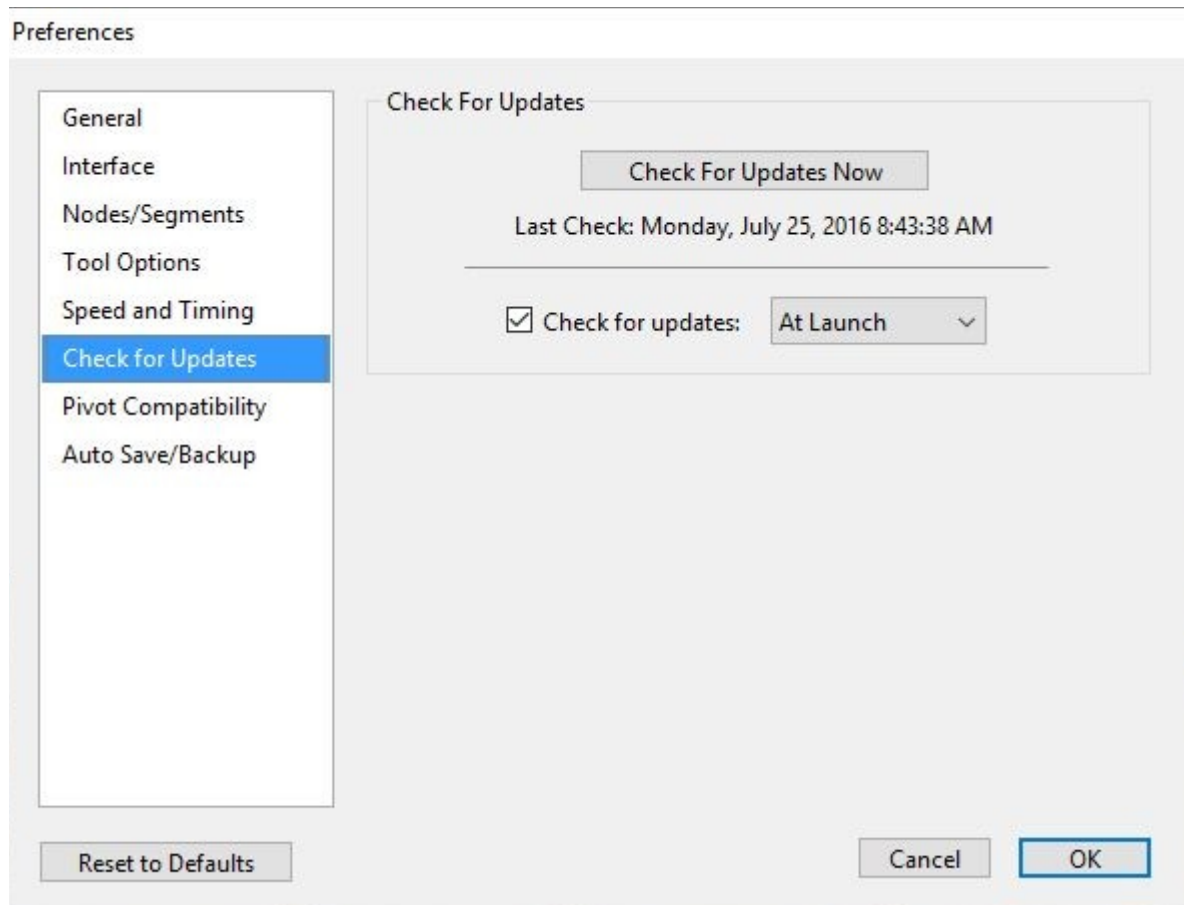
8.5. Speed and Timing – Tempo und Zeiteinteilung



Default frame rate – Zahl der Bilder pro Sekunde

Default GIF export frame delay – Anzeigedauer der Bilder bei animierten GIF-Dateien in Hundertstel Sekunden

8.6. Check for Updates - Updateprüfung



Check for Updates now – Jetzt Updates suchen

Check for updates – nach Updates suchen

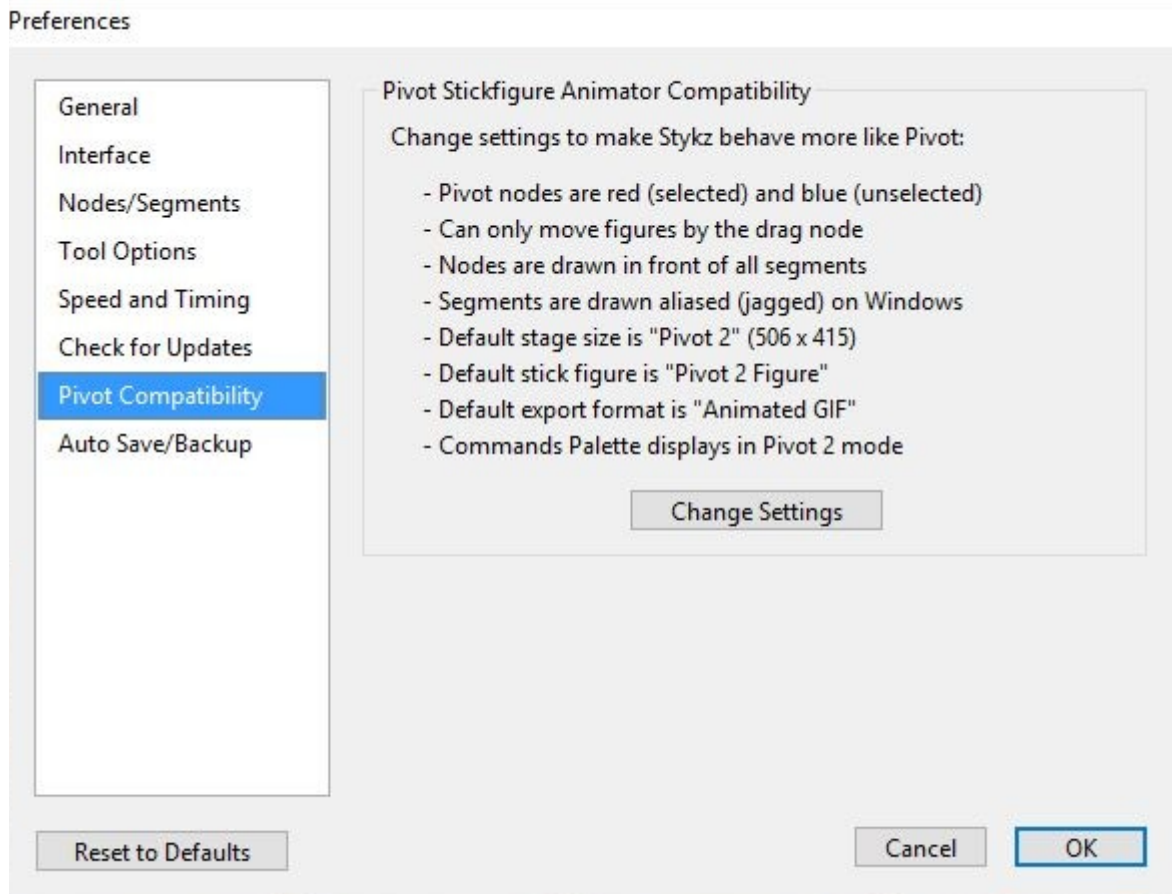
beim Start

täglich

wöchentlich

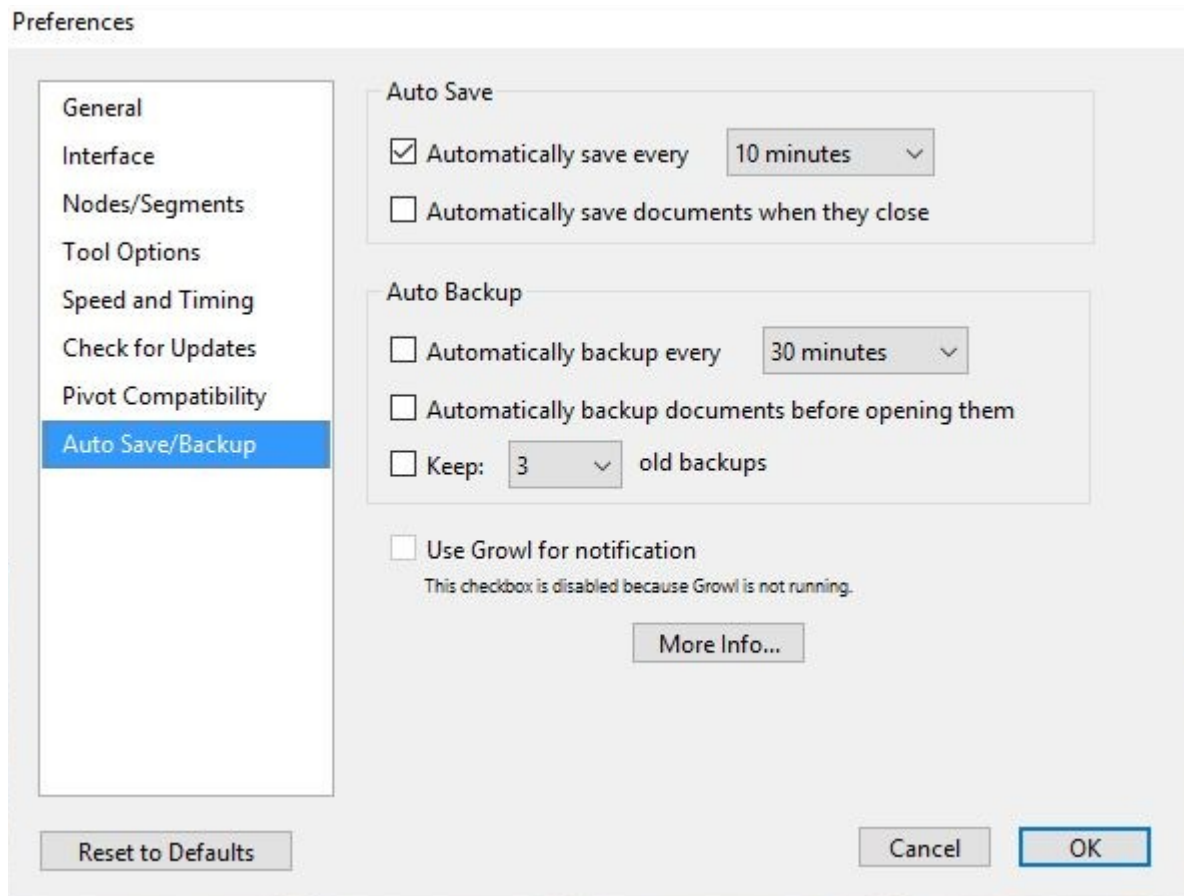
monatlich

8.7. Pivot Compatibility – Kompatibilitätseinstellungen



Legt die Einstellungen zur Kompatibilität mit dem Pivot Animator fest. Hier sollte man ohentrichtigen Grund nichts ändern.

8.8. Auto Save / Backup – Automatisches Speichern / Sicherung



Auto Save – Automatisches Speichern

Automatically save every - automatisch speichern

Werte zwischen 1 und 60 Minuten möglich

Automatically save documents when they close – Dokument beim Speichern automatisch speichern

Auto Backup – Automatische Sicherung

Automatically Backup every – automatische Sicherung

Werte zwischen 3 und 60 Minuten möglich

Automatically Backup documets before opening them – Dokumente vor dem Öffnen automatisch sichern

keep old Backups – behalte alte Backups (maximal 10)

Use Growl for Notification – Nutzt Growl für die Backupanzeige

Styxz bietet keine Information über ein erfolgreiches Backup. Hierfür kann man Growl nutzen.